

Intervenants

Christophe AMIOT

Lisa ARNAUD

Thomas BILLER

Monique CHATENET

Jean-Philippe Costes

Héloïse DUPIN

Philippe P. FAVRE

Michel FOURNY

Gil FRAISSE

Gaëtan KOENIG

Cécile LAGANE

Andrea LONGHI

Jean MESQUI

Léa MONTEIL

Hervé MOUILLEBOUCHE

Xavier PAGAZANI

Alessandra PANICCO

Marthe PASSAT

Christian REMY

Alain SALAMAGNE

Jean-Jacques SCHWIEN

Gilles SÉRAPHIN

Élisabeth SIROT

Judicaël de la SOUDIÈRE NIAULT

Se chauffer au château

Techniques, pratiques et usage
pour le confort thermique dans la demeure élitaine
du x^e au xviii^e siècle

On a tout dit et on sait tout sur le chauffage dans le château d'Ancien Régime : des cheminées, des poêles parfois, chacun en a vu et pense savoir comment ils fonctionnaient. Pourtant, quelle distance entre notre société habituée à vivre avec des températures de 19 à 21° dans les pièces intérieures, et celle où l'on entrerait dans la chambre du château à une température équivalente à celle du dehors !

Le dixième colloque international du CeCaB sera consacré à cette question du confort thermique dans la demeure élitaine, à commencer par le château. L'objectif de ce colloque est de comprendre les rapports que les habitants des châteaux, palais et autres hôtels nobiliaires entretenaient avec la sensation du froid, la recherche du chaud, les solutions thermiques et les usages sociaux de ce que nous percevons aujourd'hui comme inhérent à la notion de confort.



Le colloque du CeCaB aura lieu cette année au château de Pierre-de-Bresse, entre Dole et Chalon-sur-Saône.



Organisé par le centre de Castellologie de Bourgogne
et l'UMR 6298 ARTEHIS

Se chauffer au château

du x^e au xviii^e siècle



10^e colloque international
du Centre de castellologie de Bourgogne
Château de Pierre-de-Bresse (Saône-et-Loire)

Sous la direction de
Hervé Mouillebouche, Jean Mesqui et Christian Rémy

16 au 18 octobre 2026

Vendredi 16 octobre

14h30 Christian Remy

Introduction

14h50 Gil Fraisse, Jean-Philippe Costes

Qualités calorifiques intrinsèques des logements aristocratiques médiévaux

15h30 Cécile Lagane

Au chaud sur la couette

16h10 Philippe P. Favre

Le foyer ouvert en Angleterre et en France (X^e-XIV^e siècle)

16h50 pause

17h10 Christophe Amiot

Le chauffage dans les manoirs bretons (X^e-XVI^e siècle)

17h50 Jean Mesqui, Hervé Mouillebouche,

Les poêles dans les châteaux des ducs de Bourgogne aux XIV^e et XV^e siècles

18h30 Michel Fourny

Poêles calorifères en céramique à Bruxelles, au palais du Coudenberg et environs (XIV^e-XVIII^e siècle)

Samedi 17 octobre

09h00 Gilles Séraphin

Cheminées murales dans le sud-ouest de la France, évolution et aperçu typologique, XII^e-XV^e siècle

09h40 Marthe Passat

Comment restituer la fonction sociale d'une cheminée sans sources ? L'exemple des châteaux alsaciens au XIII^e siècle

10h20 Thomas Biller

Plafonds chauffants dans les châteaux des régions alpines et du sud-ouest de l'Allemagne – Observations et réflexions

11h : pause

11h30 Alessandra Panicco

Cheminées et hiérarchies du chaud au Moyen Âge : le château de Chantemerle en Tarentaise (XIII^e-XIV^e siècle)

12h10 Andrea Longhi

Le fornellum en chantier : construction, entretien et réparation des cheminées dans les chantiers subalpins de la maison de Savoie au XIV^e siècle

12h50 : déjeuner

14h30 Jean-Jacques Schwien

Un poêle à pots vernissés, archaïque mais complet, au château de Montfaucon (Doubs)

15h10 Judicaël de la Soudière-Niault

Les cheminées de type Charles V

15h50 Alain Salamagne

La cheminée de la grande salle du palais de Poitiers

16h : pause

17h Héloïse Dupin

La création d'un modèle : la cheminée de la grande salle de Germolles

17h40 Xavier Pagazani

Lambris et structures menuisées dans les cabinets du château français au XVI^e siècle

18h20 Gaëtan Koenig

Qui habite la porte ? La cheminée comme marqueur social dans les porteries des XV^e-XVII^e siècles

Dimanche 18 octobre

9h00 Léa Monteil

À propos du décor peint de la cheminée du château de Reugny (XVI^e siècle). Iconographie genrée des hottes de cheminées

9h40 Monique Chatenet

La cheminée comme signal et sa place dans la distribution des grandes demeures du XVI^e siècle. Le témoignage de Philibert Delorme

10h20 Lisa Arnaud

Quand le poêle imite la cheminée : l'adaptation esthétique d'un objet technique à la fin du XVIII^e siècle

11h : pause

11h30 Élisabeth Sirot

Conclusion

12h30 Déjeuner

Bulletin d'inscription

Nom :

Prénom :

Adresse :

.....

.....

Tél. :

Courriel :

.....

Prix par personne et par jour :

Auditeur extérieur : x 15 € = €

Membre du CeCaB : x 5 € = €

Étudiant : x 5 € = €

Nombre de repas :

Vendredi soir : x 22 € = €

Samedi midi : x 22 € = €

Samedi soir : x 22 € = €

Dimanche midi : x 22 € = €

Total : €

Coupon-réponse à renvoyer avec votre règlement à l'ordre du CeCaB avant le 1^{er} octobre 2026 à :

Anne Morin

16, rue Vaucanson

71200 Le Creusot

Renseignements : Françoise Lhomme, 06 17 75 72 88

Mail : centrecastellologiebουργogne@yahoo.fr