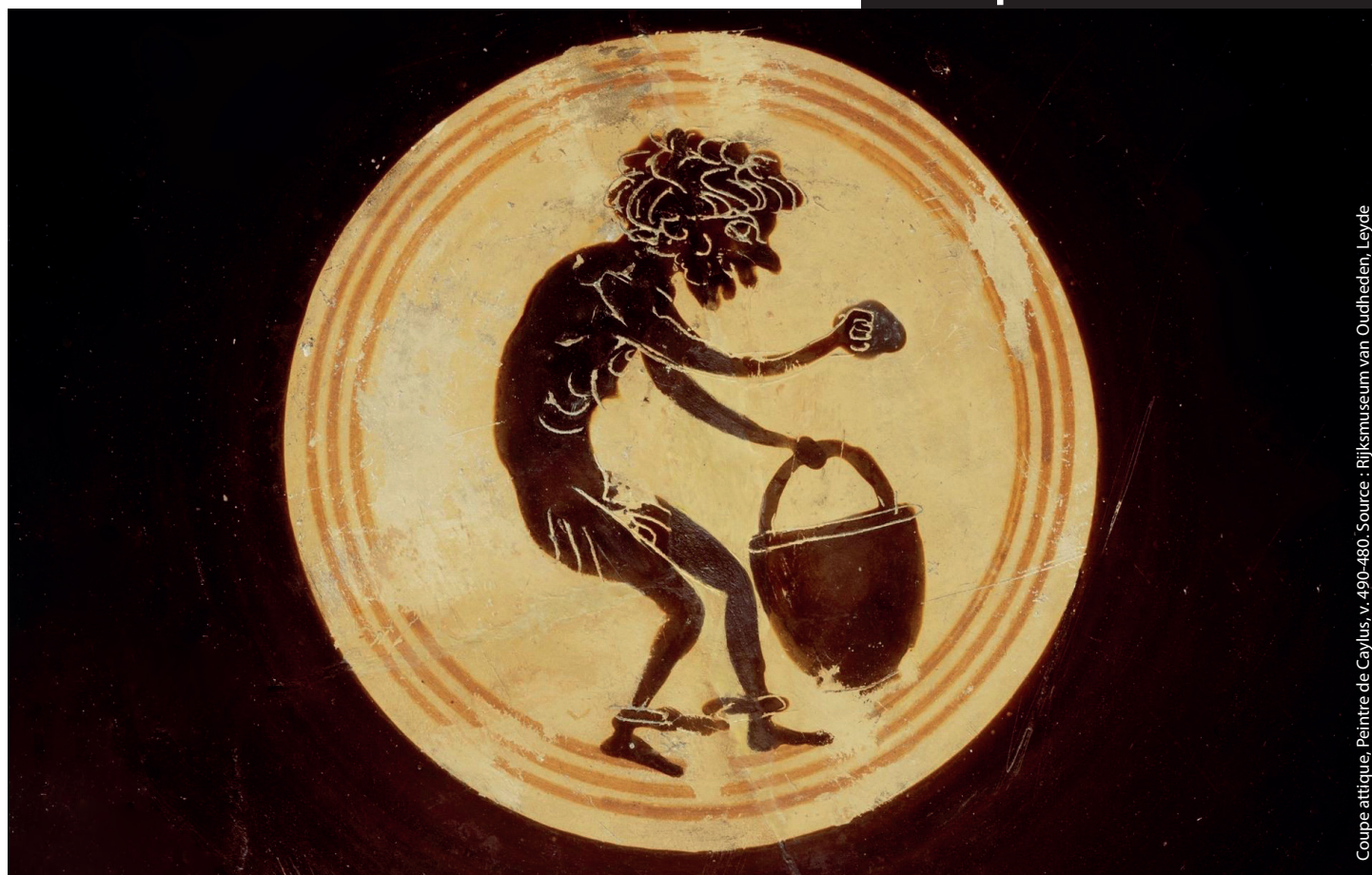


Organisateurs :

Maria Paola CASTIGLIONI, Paul ERNST,
Perrine KOSSMANN, Laurence MERCURI

Colloque de la SoPHAU



Coupe attique, Peintre de Caylus, v. 490-480. Source : Rijksmuseum van Oudheden, Leyde

Travailler dans le monde grec antique (VIII^e-IV^e s. avant J.-C.)

Amphi Proudhon
Université Bourgogne Europe
Dijon
13 & 14 juin 2025

Inscription obligatoire en ligne

Voir sur <https://sophau2025.sciencesconf.org>

Contact : sophau-secretariat@univ-fcomte.fr



Programme : vendredi 13 juin

8h30 **Accueil**

9h00 **Allocutions d'ouverture**

9h15 **Introduction au colloque**
Laurence Mercuri
Université Bourgogne Europe, UMR 6298 ARTEHIS

1^{ère} session

**Le travail :
bibliographie, lexique et acteurs**

9h30 **Présentation préliminaire
de la bibliographie pour
la nouvelle question d'agrégation**
Ségolène Maudet
Le Mans Université, UMR 6566 CreAAH
Éléonore Favier
École française d'Athènes

10h00 **La famille de *penia* : pauvreté et travail**
Sandrine Coin-Longeray
Université Jean Monnet Saint-Étienne, UMR 5189 HiSoMA

10h30 **Travailler en esclave dans
la cité grecque classique**
Paulin Ismard
Aix-Marseille Université, UMR 7299 Centre Camille-Jullian

11h00 **Pause**

11h15 **Travailler dans le commerce en
Grèce ancienne (V^e-IV^e s.)**
Aurélie Carrara
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, UMR 8210 ANHIMA

11h45 **Le travail des femmes dans les sociétés
grecques du VIII^e au IV^e siècle**
Cecilia D'Ercole
*École des hautes études en sciences sociales,
UMR 8210 ANHIMA*

**Travailler de son corps :
réflexions sur la prostitution féminine
et masculine dans le monde grec
aux époques archaïque et classique**
Christel Müller
Université Paris Nanterre, UMR 7041 ArScAn

Discussion
sur les communications de la matinée

2^{ème} session

Les acteurs et les espaces du travail

**Foulons et barbiers, des métiers
« pas si rasoirs » : regards croisés sur
des travailleurs méconnus du quotidien**
Énora Le Quéré
Université de Rouen Normandie, UR 3831 GRHis

**Ateliers et espaces artisanaux.
Sur la topographie de l'artisanat potier
dans le monde grec archaïque et classique**
Arianna Esposito
Université Bourgogne Europe, UMR 6298 ARTEHIS

Pause

**Le travail et les travailleurs sur les
grands chantiers de construction
de l'Athènes classique à travers
la documentation épigraphique**
Cristina Carusi
Università degli studi di Parma

**Construire et administrer :
travailler sur le chantier du temple
d'Apollon à Delphes au IV^e siècle avant J.-C.**
Virginie Mathé
Université Paris-Est Créteil, UR 4392 CRHEC

Discussion
sur les communications de l'après-midi

17h30

Assemblée générale de la SoPHAU

Programme : samedi 14 juin

3^{ème} session

Le travail en contextes religieux et politiques

9h00

Les dieux et le travail dans le monde grec (VIII^e-IV^e s.)

Sylvain Lebreton

Université Toulouse Jean-Jaurès, UR 4601 PLH

9h30

Travail, travaux, travailleurs en Grèce archaïque : l'apport des sources homériques et hésiodiques

Sylvie Rougier-Blanc

Université Paris-Est Créteil, UR 4392 CRHEC

10h00

Travailler à Lacédémone à l'époque archaïque et à l'époque classique

Nicolas Richer

École normale supérieure de Lyon, UMR 5189 HiSoMA

10h30

Pause

Tyrans et travail dans le monde grec : oisiveté, coercition, grands travaux

Gerbert Bouyssou

Université de la Polynésie française, UR 4241 EASTCO

10h45

Lieux, réseaux et acteurs du travail intellectuel dans le monde grec (VIII^e-IV^e s. avant J.-C.)

William Pillot

Université d'Angers, UMR 9016 TeMoS

11h15

Discussion

sur les communications de la matinée et

conclusion

11h45

Excursion

Visite de la bibliothèque patrimoniale et d'étude des Godrans ou visite de Dijon antique

14h00