



# La Grande Guerre

## Une histoire culturelle

*Sous la direction de Philippe Poirrier*

**DISPONIBLE À PARTIR DU 10/09/2015**

300 p.  
15 x 23 cm  
20,00 €  
2015

ISBN 978-2-36441-139-5  
ÉDITIONS UNIVERSITAIRES DE DIJON

Ce volume participe de l'ambition qui vise en premier lieu à valoriser les résultats de la recherche, et d'en permettre une appropriation par un large public. Les thématiques choisies relèvent d'une histoire culturelle, au sens large. Deux entrées sont privilégiées : comment les acteurs, essentiellement des mondes de l'art et de la culture, ont-ils vécus, à l'arrière comme au front, la Grande Guerre ? Comment la culture matérielle, notamment les artefacts et objets culturels, a-t-elle été marquée par ce conflit ? Ces deux approches ne sont évidemment pas opposées : elles sont complémentaires et permettent, en déclinant des méthodologies différentes et en articulant des échelles variées, de mieux saisir la place des mondes de la culture dans la Grande Guerre.

Artistes plasticiens, écrivains, journalistes, musiciens, scientifiques, sportifs, urbanistes participent de ces sociétés en guerre. Le langage des poilus, les chansons, la « culture visuelle » – qui se matérialise sous des formes très diverses –, les patrimoines portent l'empreinte de la Grande Guerre. Pour chaque expression culturelle, les auteurs proposent une histoire qui souligne les modalités de la production, les formes de la circulation, et les caractéristiques de la réception.

POUR COMMANDER CET OUVRAGE, MERCI DE RENVoyer CE BON À L'ADRESSE

Éditions Universitaires de Dijon  
Maison des Sciences de l'Homme - Esplanade Érasme  
BP 26611 - 21066 DIJON Cedex

NOM :  
PRÉNOM :  
ADRESSE :

Commande .... exemplaire(s) de l'ouvrage **La Grande Guerre : une histoire culturelle**  
au prix de 20,00 € l'unité (franco de port)  
LES CHÈQUES SONT À LIBELLER À L'ORDRE DE :  
**RÉGISSEUR DES E.U.D.**

### Table des matières

*Philippe Poirrier*  
Introduction

### Ouverture

*Hervé Mazurel*  
Un tournant historiographique : l'histoire culturelle de la Guerre

*Nicolas Mariot*  
Repos du guerrier et loisirs populaires : que nous disent de la culture de guerre les pratiques culturelles des poilus ?

### Les acteurs

*Laurent Martin*  
La Grande Guerre des journalistes

*Nicolas Beaupré*  
La Grande Guerre des écrivains

*Marie-Eve Chagnon*  
La Grande Guerre des scientifiques

*Paul Diestchy*  
La Grande Guerre des sportifs

*Philippe Vatin*  
La Grande Guerre des artistes

*Esteban Buch*  
La Grande Guerre des musiciens

*Vincent Chambarlhac*  
La Grande Guerre des urbanistes

*Clémentine Vidal-Naquet*  
La Grande Guerre des couples

### Artefacts et objets culturels

*Odile Roynette*  
La Grande Guerre : un événement de langage ?

*Anne Simon*  
Chanter la Grande Guerre

*Bertrand Tillier*  
Bricoler, passer le temps, s'abstraire : anthropologie de l'art des poilus à l'âge de la guerre industrielle

*Benjamin Gilles*  
La Grande Guerre en images. Produire et diffuser. 1914-1918

*Jean-Charles Capronnier et Elsa Marguin-Hamon*  
La Grande Guerre du patrimoine

*Daniel Sherman*  
Monuments et commémoration en France : des noms, de l'art et de la mémoire